

**Bestemd voor: vrijwilligers en vrienden van het museum**

redactie: Sonja Rexwinkel  
en Berend Enserink

### 1. Verhuizing van het depot

In de winterperiode zijn vrijwilligers van de klusgroep vele uren bezig geweest in het museum. Begonnen werd met de aanleg van verlichting op de zolder. Daarna werd, na goedkeuring van de gemeente Aalten, een doorbraak gemaakt om een vaste trap te plaatsen naar de zolderverdieping. Vervolgens werden op de zolder en de bovenverdieping stellingen geplaatst en tenslotte werden alle voorwerpen van het oude depot in het voormalige gemeentehuis verhuisd naar het Grenslandmuseum. Een tiidrovende en inspannende klus!!!

Op de bovenverdieping werd tegelijkertijd een nieuwe keuken geïnstalleerd. Deze werd beschikbaar gesteld door Bribus Keukens uit Dinxperlo.

### 2. Overlijdensbericht

Op 8 augustus ontvingen we het bericht dat onze oud-vrijwilligster Ricky Strauch is overleden. We denken in dankbaarheid aan haar inzet voor het museum. Ze vervulde de rol als gastvrouw voor de bezoekers met verve. We wensen de familie veel kracht om het verlies te dragen. Veel mooie herinneringen aan haar zullen hen en ons daarbij helpen.

### 3. Mutaties in het bestuur

In april heeft Hannie Ormel afscheid genomen als secretaris. We zijn Hannie dankbaar voor haar vele werk voor het museum. Ook heeft zij veel tijd besteed aan de opbouw van exposities.

Bertie Bussink nam afscheid als toegevoegd bestuurslid, huismeester en coördinator van de klusgroep. Hij heeft de laatste jaren meegedacht over en meegewerkt aan de vele beslissingen die genomen moesten worden om het voortbestaan van het museum te realiseren. Zijn inzet was bijzonder. Gelukkig blijft Bertie als gastheer deel uit maken van het team van vrijwilligers.

Het werk van Bertie Bussink als huismeester wordt overgenomen door een twee vrijwilligers: Arnold Betting en Theo Wisman. Arnold wordt tevens lid van het bestuur en de nieuwe coördinator van de klusgroep.

Tenslotte een warm welkom aan een nieuw bestuurslid: Jannie Obbink.

We verheugen ons op een goede samenwerking met de nieuwe bestuursleden en bedanken de scheidende leden nogmaals voor hun grote inzet voor het museum.

### 4. Feestelijke overdracht sleutel

In het bijzijn van burgemeester Stapelkamp, de heer en mevrouw Ostermann, vele genodigden en vrijwilligers van het Grenslandmuseum, mocht voorzitter Enserink op 6 febr. de sleutel in ontvangst nemen van het pand Markt 1-3, ten teken dat het pand nu in eigendom is. Daarmee is de voortgang van het Grenslandmuseum gewaarborgd en een lang gekoesterde wens in vervulling gegaan. Met het opnieuw toegekende certificaat van Geregistreerd Museum, ziet de toekomst van het museum er goed uit. Bertie Bussink voegde de daad bij het woord door het bordje "Geregistreerd Museum" op de muur te bevestigen.





Op zijn beurt nodigde Bussink iedereen uit naar buiten te gaan om daar het nieuwe naambord van het museum te bewonderen. Hij bood het bord aan namens de Stichting Bewaar 't Olde.



## 5. Gelredag

Op zaterdag 6 april organiseerde Radio Gelderland de laatste Gelredag van het seizoen in Dinxperlo. Het Grenslandmuseum, de Dorpskerk en de grens stonden centraal. In het museum sprak verslaggever René Arendsen met meerdere vrijwilligers. In groepen kregen de deelnemers veel te zien en te horen over de kerk, het museum en de grens. Applaus was er voor Dick Homburg, die op het orgel speelde. Tijdens de tochten langs de grens wist Bennie Bruggink de deelnemers te boeien met zijn verhalen.



## 6. Nieuw alarm.

Dankzij de ondersteuning van de vrienden van het museum kon een moderne alarminstallatie worden geïnstalleerd. Een aantal deskundige vrijwilligers hielpen bij de aanleg. Vele meters kabel werden getrokken. Het museum is nu beter beveiligd. Na wat aanloopproblemen en een aantal valse alarmen functioneert de installatie goed.

## 7. Aanpassingen pand.

Het pand Markt 1-3 is niet geïsoleerd. Daarom heeft het bestuur in samenwerking met de Stichting Beheer plannen opgesteld om het gebouw grondig te isoleren. Dak- en raamisolatie zijn dringend nodig. Een maand geleden heeft de gemeente toestemming verleend om de plannen uit te voeren. Een aanvraag tot subsidie is ingediend.

## 8. Wisselcollecties 2019

### a. Grenscorrectie 49-63

Dit jaar was het 70 jaar geleden dat tussen Dinxperlo en Suderwick een correctie van de grens plaatsvond. Dit feit was onderdeel van een groter gebeuren. De eerste expositie van 2019 besteedde hier aandacht aan. Jaap Sniijders, een vrijwilliger van het museum, heeft zich in het verleden verdiept in de aanleiding, de gevolgen en het verloop van de plaatselijke grenscorrectie.

Op 2 april werd de expositie door Jaap geopend. Door middel van een aanschouwelijk spel met



vlaggetjes werd de aanwezigen getoond, hoe het voelt om van nationaliteit te moeten veranderen.

Ruim 300 Suderwickers maakten dit in 1949 en 1963 mee.

Johannes Hoven, Freek Diersen en Georg Klaassen boden het bovenstuk van de oude annexatie-grenspaal R8 aan. Het onderste deel is gebruikt voor het vervaardigen van hamers. Het is de bedoeling dat deze paal te zijner tijd teruggezet wordt op de oorspronkelijke plek bij de brug over de Holtwickerbach aan de Beekweg te Suderwick.

## b. Beziel Erfgoed

Deze expositie is ontstaan uit een samenwerking van het Nationaal Onderduikmuseum Aalten, het kulturhus 't Grachthuys Bredevoort en het Grenslandmuseum. De provincie Gelderland fungeerde als hoofdsponsor. De expositie vertelt het verhaal van het landschap, de wegen en de nederzettingen in de gemeente Aalten. Grote panelen vol informatie en rijkelijk voorzien van grote foto's tonen 34 rijks- en gemeentelijke monumenten. In de bijbehorende vitrines worden voorwerpen getoond, die bij de monumenten horen. De expositie is nauw verbonden met het boek Beziel Erfgoed, dat op Monumentendag 14 september 2019 verschijnt.

In het Grenslandmuseum wordt het verleden van tien bijzondere gebouwen getoond. In de voorkamer zijn o.a. te zien: voormalig kantoorgebouw Metaal Draadweverij, boerderij D'n Esch in De Heurne en hof Döring in Suderwick. De expositie is te zien t/m 25 september.

## c. Spelen met vuur

In de maand oktober exposeert dhr. Henk te Brummelstoete zijn bonte verzameling kinderfornuisjes. Iets speciaals. Opmerkelijk is de geschiedenis van ieder fornuisje. Vanaf 1850 komen fornuisjes voor meisjes uit welvarende gezinnen in de mode. Het waren miniatures van de fornuizen van moeders. Vaak was een fornuisje het ultieme kerstgeschenk. Tijdens de kerstvakantie mocht ermee gespeeld worden. Daarna gingen ze weer de doos in en de zolder op. De fornuisjes werden met verschillende brandstoffen gestookt.



## 9. Uitnodiging lezing.



Op donderdagavond 19 september komt Jos Wessels, de schrijver van het nieuwe boek "Beziel Erfgoed" naar Dinxperlo. Op uitnodiging van het Grenslandmuseum houdt hij een presentatie over zijn boek. Wessels zal op deze presentatie vooral de monumenten, straatnamen en bijzondere plekken in Dinxperlo en De Heurne belichten.

Plaats: Sportcentrum "Het Blauwe Meer" De Kolk 6 7091 JJ Dinxperlo.  
Aanvang 19.30 uur.

## 10. Expositie in 2020

In 2020 herdenken we de bevrijding van de Naziterreur. We leven 75 jaar met elkaar in vrijheid. Samen met het Onderduikmuseum Aalten werkt het Grenslandmuseum aan een grote tentoonstelling.

In het Grenslandmuseum zal een bijzondere expositie in twee delen te zien zijn:

a. de regionale (reizende) tentoonstelling: "Sporen en littekens van de vrijheid".

De expositie zal bestaan uit negen persoonlijke verhalen van toen en nu. Deze verhalen zijn gerangschikt onder drie thema's.

Per thema wordt een drieluik aan verhalen verteld en getoond: een Nederlands, een Duits en eigentijds verhaal van iemand die recent een oorlogssituatie heeft meegemaakt of nog dagelijks lijdt aan de gevolgen daarvan.

b. de lokale tentoonstelling: "Dinxperlo, poort naar de vrijheid"

In deze expositie komt vooral de situatie in Dinxperlo tijdens de laatste oorlogsmoedanten aan de orde. Bijvoorbeeld: inkwartiering, tewerkstelling, onderduiken, verzet, onveiligheid, verduistering, beschietingen, schuilkelder, bevrijding.

Daarnaast is in de expositie veel aandacht voor de wederopbouw en de groeiende samenwerking in Dinxperwick.